ANNO XVII | Domenica 15 Novembre 1891. | N. 800

Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO, SATIRICO, SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S:: M:: M:: A::

Redazione ed Amministrazione
1040 - CANGALLO - 1040

Esce tutte le Domeniche

Abbonamento Mensile.......Ct. 50
Numero separato. :............ ,, 10

IL MALDICENTE
Buenos Aires, 15 Novembre 1891.

Umorismo

Fra un annetto avremo il 4° anniversario della scoperta d'America, di questo grande avvenimento che a detta di un buontempone sarebbe stato uno dei piú madornali spropositi mondiali.

Io credo che tutto il mondo civile fará qualche cosa per commemorare quel giorno.... meno questa beata e felice parte del continente Sud-Americano.

E la cosa é spiegabile; qui impera sovrana la politica; qui l'affaccendarsi dei partiti non lascia tempo per pensare ad altro.

Il Governo, troppo felice di aver finalmente trovato quattrini, colla nuova emissione mascherata sotto il nome di *Banco della Nazione*, s' infischia di tutti i Colombo dell'universo, e come l'ultimo ministro delle finanze di Maria Antonietta, grida trionfante: *Adesso che abbiamo i denari spendiamoli.*

I governatori delle provincie hanno il loro da fare a tenersi in arcione, grazie principalmente alla famosa LEGA, quella lega che mi ricorda i tempi di Quiroga e Compagnia, mancando solo un Rosas qualunque perché l'epoca sia riprodotta al naturale, e questi pure potrebbe far capolino; quando meno si crede, se é vero che la poco armonica Armonia, si sta trasformando in un campo trincerato sul modello degli storici *Santos Lugares.*

Le Camere, auspice quella graziosa macchietta del Generale Mansilla, sono ridotte ad un salotto di conversazione, ove si parla di tutto, meno di quanto si dovrebbe parlare.

I Radicali infatuati del loro profeta e trescanti col pretume sono gli unici che pensono sul serio; ma tutte le loro aspirazioni sono concretate, sono dirette ad uno scopo unico: « arrivare al potere ».

E qui una piccola digressione.

Se i candidati del Radicalismo arriveranno al potere, siano chi siano, non saranno al certo due individualità che occuperanno le prime cariche dello stato, ma sarà l'intero partito che tronfio della vittoria s' imporrà a tutti a cominciare da' suoi stessi favoriti. — Nell' Argentina non si dará un soffietto, né si nominerá un bidello senza il beneplacito della Civica Radicale.

Come si vede quindi anche da questa parte niente Colombo, niente feste commemorative.

Mi si assicurava che l'unico che aveva intenzione di fare qualche cosa era il dottor Dardo Rocha, il quale sperava di essere nominato Presidente del *Banco della Nazione*, per creare una nuova cittá che avrebbe chiamato COLOMBIADE; peró *fumado* il posto, addio nuova cittá.

Dunque eccovi, cortesi lettori, la genuina spiegazione del perché nella Repubblica Argentina, non si fará nulla di ufficiale pel prossimo centenario di Colombo.

Di non ufficiale poi, temo che si faccia meno; sono quasi sei mesi che s'é costituito un Comitato Italiano, perché organizzasse qualche cosa di buono, e finora si é fatto meno di niente; e dico meno di niente perché dopo di aver sudato sangue per poter avere un Presidente, il Comitato s'é accorto che viceversa ci sono presidenti che non presiedono.

Perdio questo é troppo. Che i nostri carissimi ospiti non si ricordino o non vogliano ricordarsi di Colombo, non so che dire; ognuno é padrone di pensare a modo suo, molto piú che la riconoscenza non é mai stata una delle virtú eminenti dei nostri fratelli latini-americani, ma che noi Italiani si prenda la cosa con tanta indifferenza é proprio imperdonabile.

É tempo di pensarci seriamente, altrimenti faccio comunella col sopracitato buontempone, e dico chiaro e tondo che il primo sproposito di Colombo é stato quello di *nascere in Italia.*

EGO.

Calabroni

Dunque a qualche cosa hanno servito i nostri Calabroni.

«La Patria», non si lasció piú *bombardare* dal corrispondente idraulico della Boca, il «Roma» non disarma piú la guardia del palazzo di governo, come misura precauzionale contro probabili moti rivoluzionari, e l'«Operaio» quello per la diffusione ecct.... ecct.... non ha preso, nella scorsa settimana, nessuna di quelle famose cantonate, che lo rendono tanto ameno.

Ripetiamo quindi che i nostri Calabroni servono a qualche cosa; non foss'altro che a tener in riga i magni colleghi.

Negate se potete l'importanza del nostro Organetto!!

Che questa volta si voglia proprio far sul serio?

Alludiamo al nuovo *Banco della Nacion*, pel quale si stentó tanto a trovare gerente e contabili; una volta per i Banchi ufficiali erano sempre in sovrabbondanza gli impiegati; c'era la *plettora*, direbbe l'amico Conte di Luna, e come vá che pel nuovo stabilimento c'é invece anemia!!

Due sono le ipotesi che ci si presentano alla mente, per decifrare lo strano fenomeno.

O non ci sono quattrini; o se ci sono il direttorio del *Banco della Nacion* é deciso d'adoperarli onestamente, per cui addio rosee speranze di tutti gli impiegati, alti o piccini, di metterci lo zampino come sempre si é fatto nei Banchi Ufficiali di questo paese.

A proposito del «Conte di Luna».

Una nostra assidua lettrice ci mandó una graziosa letterina da ricapitare al «Conte di Luna», e che noi gli trasmettiamo sull'ali di un Calabrone.

Caro Conte!

É quasi un mese che attendo la vostra risurrezione; spero CHE LA STAMPERIA SARÁ ORAMAI ALL'ORDINE e non vi farete oltre desiderare, altrimenti ritorno ai primi amori, al mio Manrico.

L'ancora vostra

LEONORA.

In alto i cuori!!
Non più sensali.
Non più sensarie.
Finito il monopolio.
Morte ai strozzini.

Tanto stupefacente notizia venne ieri lanciata al pubblico ed all'inclita dalla consorella di via Florida.

La crisi é finita, l'abbondanza sta per ricominciare, ed i bravi agricoltori che sono tra le grinfe degli *sfruttatori* sanno come fare; rivolgersi direttamente all'«Emporio La Patria Italiana», via San Martin 550, ove troveranno nientemeno che un milioncino (né più né meno) a loro disposizione.

Perdio se questa non é filantropia, bisogna proprio dire che dopo la linea, ogni nobile sentimento, ogni santa iniziativa si é pervertita.

«Il Maldicente» propone subito un monumento al filantropico Angiolino in attestato di sincera ammirazione, e ne affida l'erezione al Comitato Colombiano.

Abbiamo ricevuto una letterina, disgraziatamente anonima, in risposta ad un nostro Calabrone della scorsa settimana, riferentesi ad una istituzione Bancaria.

APPENDICE

LA FORZA DEL MAGNETISMO E IL MAGNETISMO DELLA FORZA

OSSIA

IL MAL OCCHIO PUNITO COL TRIONFO DEL PUNITORE

(*Continuazione e fine, vedi numero anteriore*)

La luna illuminava le torri, i terrazzi, i colli, le valli, la campagna che stendevasi azzurra, solcata dall'argenteo nastro del torrente brontolone.

Quando Rodolfo fu scosso dalla vista di una figura snella, bianca, che silenziosa passava sulla terrazza colle parvenze di una visione aerea.

— La Morta! mormoró.... Il contadino aveva dunque ragione!....

Corse al letto per svegliare l'amico onde egli pure constatasse l'apparizione.

— Che? Cosa c'é? mormoró il pittore strofinandosi gli occhi. É questo il modo di svegliarmi? Sognavo d'essere nominato paesista di diverse teste coronate.

— Taci ed osserva.

— Dove?

— Lá!

— Perdio!.... un fantasma.... Ma, aspetta, é la signorina Maria.... È sonnambula la poverina.... Davvero é desolante!

— Se andassimo a recarle soccorso?

— Inutile, rientra.... Peccato, una sí bella fanciulla!

— É atroce!

— Ma, dopo tutto, di sonnambulismo non si muore. D'altronde é rientrata al suo nido verginale.... Ci sará rimedio. Certo non é molto rassicurante una fidanzata corrente i tetti la notte in quell'arnese.... Basta, buoni sogni, vado a vedere le mie teste coronate, purché mi abbiano aspettato!....

All'alba il pittore dormiva; non cosí Gilardi, che non avendo trovato sonno la notte, al primo annunciarsi dell'aurora era sceso per attingere informazioni dai contadini sulla Morta, colla quale era fidanzato, auspice la zingara cordobana.

Piú mattiniera di lui, la fanciulla era salita a cavallo e arditissima cavallerizza, correva i campi e le valli su d'un veloce destriero

Innanzi tutto la letterina anonima, la girammo al nostro assiduo, perchè di Lui é la responsabilitá del Calabrone, e poi perché noi del «Maldicente» non vogliamo aver a che fare con cose anonime.

Del resto il *depositante* anonimo ha preso un granchio a secco, a proposito della parola *imberbi;* secondo noi, il nostro assiduo adoperó la parola imberbi non per significare materialmente la mancanza di baffi ecct., ma volle alludere alla inesperienza ed inettitudine di certi impiegati.... null' altro; e se l'anonimo vuol farsi conoscere, venga da noi e ci faremo vedere lettere e documenti molto più feroci del nostro ultimo innocente Calabrone.

Ma si faccia conoscere.

La Societá dei Liberi Pensatori nella sua seduta d'installazione ha dimostrato di contenere elementi pensanti cosi liberamente da passar sopra, non solo all' autoritá del Presidente, ma anche a quella del codice e delle leggi.

Di questo passo la societá nominata va dritta all'anarchia, ed al nikilismo. So anch'io che uno dei piú imperterriti oratori continuava ad imprecare contro le discussioni che avvengono nelle Societá di M. S.

In queste generalmente regna l'ordine, e lui l'oratore lo considera.... un pregiudizio.

Che bella libertà di pensiero!!

Giorni sono, quando s'era aperto il fuoco contro l'amministrazione del patrio Manicomio, avesti visto con che cortesia l'ispettore trattava gli impiegati, questi gli infermieri, quest'ultimi gli ammalati, insomma pareva che tutti avessero convertito in miele il cuore.

Passata la bufera siamo come prima ritornati ai.... Marcelli.

Fra gli altri eccelle per alterigia l'italo-elvetico contabile, il quale fa pompa di una prepotenza poco in armonia colla sua carica. Certe apostrofi a *napolitani* in tono spregiativo se li tenga in gola prima che qualcheduno non gliele ringozzi.

NARCISO.

AMORE DI CRESTAIA

— Lena: vedesti mai
Notte piú pura e bella?
Non sembra che ogni stella
Sorrida al nostro amor?

Come soave é l'alito
Della notturna brezza,
Che il volto ci carezza
Che ci ravviva il cor!

— É ver, mi rispondea
L'amica sospirando,
E i raggi in me fissando
Dell'occhio suo divin:

« Ah! non sprechiam, dicea,
« Notte cosi serena!...
« Andiam piuttosto a cena
« Da Gando o al Rebecchin! »

G.

---

arabo, candido come il di lei pallore, pallore di morta, che ancor meglio spiccava per la sua abbrunata acconciatura d' amazzone.

— *Cavallo bianco, acconciatura nera!* mormoró il paesista, la profezia della strega! É lei, lei, lei, la mia morta!.... Chi piú fortunato di me, trovar viva una morta, la fidanzata creduta morta, aerea come un' armonia tedesca, bella come una madonna di Beato Angelico, ricca come una fata di Perrault.

— Conta senza il mal occhio! sentí mormorare all' orecchio.

Si rivolse impaurito; era un contadino, un discendente dei vassalli del castello, Pietro il giardiniere.

— Cosa avete detto?

— Che la signorina é stregata e non c' é piú salute per lei, se non arriverá l' aspettato magnetizzatore, il quale le deve togliere il mal occhio.

— E il magnetizzatore chi sará?

— Non si sa. Lo si aspetta al castello, perché é stato profetizzato da una vecchia zingara spagnuola passata per di qua or fa un anno.

— Ma io sono magnetizzatore....

— Dite davvero, signore? Ebbene, salvate, salvate la mia padroncina.

— Chi fu il jettatore?

— Un tristo segretario del castello, uno stregone brutto come il diavolo, nero come una pentola.... Egli, cacciato, sale la collina ogni venerdí a mezzanotte, stende le braccia verso le torri e la fanciulla attratta scende sul terrazzo cogli occhi sbarrati e passeggia finché il diavolo tiene le braccia tese.... E nessuno saprá mai smagnetizzarre lei, se prima non avrá magnetizzato lui.

Il colloquio fu interrotto dallo scalpitare affretto d' un cavallo che varcava il ponte levatojo.

Era *lei*, bella come una statua greca, pallida come una morta; scesa da cavallo salutó severa e gentile Gilardi, non senza riguardarlo nuovamente quando varcó la scalea del castello.

— Questo é il momento, disse Gilardi, di far valere la mia forza magnetica.

E condensato il fluido nello sguardo, seguí la fanciulla nella sala d' armi, cui presentossi per augurarle il buon giorno.

La fanciulla gli sorrise, e parve sussultare al contatto di lui, poi chinó lo sguardo, quasi arrossendo.... Dico quasi, perché la Morta, dal pallore marmoreo non poteva arrossire dal giorno che il mal occhio le era stato injettato.... L' azzurro delle vene, intravedentesi fra le trasparenze della carnagione assunse un non so che di roseo.

Ed il pianista, mentre essa assisa, artisticamente atteggiata

Goccie d'inchiostro

Un'altra prova della unione, della solidarietá e della fratellanza, che vengono strombazzate ai quattro venti dagli statuti delle nostre benemerite e care associazioni, la danno i Figli del Vulcano.

Era proprio un peccato che non ci fosse qualche nuovo spettacolo, degno degli anteriori, tanto per divertire il pubblico e l'inclita.

I complimenti, che si sono scambiati nei giorni scorsi gli ardenti figli della vulcanica associazione, costituiscono un vocabolario tutto speciale.

Quei signori non hanno voluto venir meno alla loro fama, e, come il vulcano, hanno vomitato, in forma d'insulti, tutto il fuoco, tutta la lava che avevano in corpo.

Me l'hanno acconciato bene quel povero presidente!

Ma d'altronde, ai voli troppo alti e repentini.... con quel che segue.

***

Carino quell'Esculapio dell'ospedale di Clinica.

Questi gentili ospiti, quando lor capita il destro, sono sempre prodighi di cortesie verso di noi italiani.

Un povero infermo, presentatosi a detto istituto con una raccomandazione del Console, si ebbe per tutta risposta che non riconosceva Consoli e tanto meno quello degli italiani ... *todos ladrones y malhechores*.

Che ve ne pare?

***

Anche la prima polizia del mondo dá continue prove di questa intensa simpatia verso gli italiani, ad onta della buona volontá dimostrata dal Capo supremo.

Ad un bravo connazionale, presentatosi ad una *Comisaria* per interporre una parola in favore di un povero diavolo, che aveva alzato un pochino il gomito, si rispose con tutta solennitá: *Cálle, gringo de m....iercoles, pues son todos iguales: ladrones y barullentos que no saben hacer mas que dar trabajo á la autoridad*.

Sempre la stessa musica!

***

Seguono attive le manovre politiche.

Mentre le conferenze e i conciliaboli tendono a disorganizzare maggiormente i partiti, la volpe astuta medita da lontano il colpo di stato, che non é del tutto improbabile, dato il patriottismo veramente singolare del *buon popolo*.

Non sará imminente una seconda edizione della serenissima repubblica brasiliana ?

***

Tanto per finire.

Nel *Restaurant* della Concordia:

Una fioraia — Comperi una rosa, signore.

Pippo — Cosa costa?

La fioraia — Cinquanta centavos.

Pippo — É troppo cara!

La fioraia (baciando la rosa) — Adesso non sará piú troppo cara?

Pippo — Certo no, adesso é.... impagabile!

CENTAURO.

nelle ricche pieghe dell'amazzone, fissava qualche cosa d'invisibile nell'ampia vôlta della sala, si mise al pianoforte preludiando il sublime duetto del *Faust*.... Il magnetismo era la musica, l'incanto si rompeva, il mal occhio era impotente, e la giovinetta attratta da nuova forza, quasi sonnambula, come la notte antecedente, automaticamente gentile fantasma bruno, si pose immobile a lato del pianista.... che ristette a riguardarla come magnetizzato a sua volta.

Il buon occhio era lanciato.... Non rimaneva che completare il miracolo, magnetizzando lo stregone.

E il venerdí seguente, mentre lo stregone saliva l'erta del colle per inviare dall'altura i suoi scongiuri contro il castello, i due amici lo seguirono.

Suonava appunto la mezzanotte e lo spettro bianco appariva di fronte sul terrazzo del castello evocato dalla misteriosa potenza del gnomo, sulle cui spalle cadde una pioggia di legnate.

L'incanto era rotto, e lo stregone consegnó il talismano che faceva la sua forza, un medaglione contenente i capelli di lei, che bella come un angelo, s'era pure innamorata del diavolo, mezzana la solitudine, galeotto l'isolamento.

Avviso ai babbi campagnuoli....

La profezia della strega si avveró, la Morta rinata sposó Gilardi, fu padrino il pittore, e le nozze furono splendide, quanto il costume di Pietro il giardiniere mutato in guardaportone che mai come in quel giorno si pavoneggió felice.

***

A sera il pittore disse all'amico:

— Che diresti se io stanotte andassi sul colle a far la parte dello stregone?

Gilardi si preparava a rispondere, quando entró la cameriera di Maria per annunciargli discretamente che era atteso dalla sua signora.

— Ed io, disse melanconicamente il pittore, accendendo il sigaro, io vado sognare il resto.... Fa lo stesso! Val meglio la musica della pittura.

E salí alla sua camera canticchiando lo « *Spirito gentil* » della *Favorita*.

S.

Menzogne

É morto un pezzo grosso burocratico, il cavaliere Ypsilonne, e tutto uno stuolo d'impiegati ne accompagna la salma, lenti movendo i passi, lá ove é feroce sicurezza che non fará piú ritorno, laddiomercé!

Eppure, essi fanno la coda dietro al feretro. Perché?.. L'anima che s'é dipartita da quel corpo infracidito ha per un lungo corso d'anni suscitato odî, strappate maledizioni, avvelenati i magri giorni di centinaja di paria borghesi.

Ma, egli é morto — e la consuetudine, o la paura dei *superiori*, « impone » un lutto che fa maledettamente a pugni col sentimento vero, il quale s'agita nell'intimo dell'animo — e profondo, giustificato, fa salire alla cassa toracica quel sospirone che gli infelici per qualsiasi causa mandan fuori quando un odioso incubo é andato di sullo stomaco.

Ora, francamente: potró dimenticare chi mi ha abbeverato di fiele l'esistenza; non gli renderó, per iddio, funebri « onoranze! »

No, neanche se la terza pagina di un giornale proclamerá (a un franco la linea, o spazio di linea) che il cavaliere Ypsilonne « mente egregia — animo integro — « lavoratore indefesso — inspirato mai sempre a sentimenti « di giustizia — padre a' suoi dipendenti — per lungo spazio « di anni cattivandosi l'affetto, la stima, di quanti lo co- « nobbero — passó da questa vita — lasciàndo ai parenti — « agli amici — lungo rimpianto — larga ereditá.... di « affetti. »

***

V'é mai capitato d'imbattervi in un individuo il cui solo aspetto v'ha fatto venire i fremiti — senza potervene rendere una ragione purchessia? Non vi ha fatto il menomo male, non gli avete parlato, mai — l'avete veduto, forse lo incontrate ogni momento — e per ció solo vi sentite guizzare i nervi. Allora voi dite che, quell'individuo, vi é *antipatico*.

Ecco cosa accade per esempio. Un bel giorno, in un crocchio d'amici, siete di bel nuovo di fronte a quella identica persona che vorreste non aver incontrato, a niun patto. Succede una presentazione nelle dovute regole: il signor B — il signor M. — Allora, é una delizia! Due mani si stendono, si toccano, fanno l'atto di stringersi: due persone si piegano lievemente, e dalle labbra spiccica fuori la frase convenzionale: « ho il piacere.... » « il piacere é mio.... »

Piacere un corno! Almanco, vi si lasciasse il tempo necessario, perché la prima impressione subita, se non distruggersi affatto, possa, quanto meno, attenuarsi.

L'educazione — la buona regola di creanza — hanno le loro viete esigenze. La regola d'educarvi alla finzione! Grazie del servizio!

La societá che veramente ama la pace dell'umano consorzio, e lo svilupparsi spontaneo delle diverse nature, dovrebbe abolire le uggiose *presentazioni*.

***

L'incontrarsi di due signore, al pubblico passeggio, e lo stringersi delle loro manine affusolate, é una scena piena d'interesse.

— Oh, cara *donna* Olimpia!.... Davvero, ma che bell'incontro!....

— Grazie; sono proprio felice che l'occasione....

Che spropositi! Cinque minuti prima, l'interlocutrice esclamativa aveva parlato abbastanza forte perché anche le orecchie di coloro che non volevano sentire ritenessero le piú aguzze frecciate all'indirizzo della cara donna Olimpia: una pettegola tutta presunzione, diceva l'amabile amica. — Dal canto suo, donna Olimpia, scorgendo l'amica, fu udita esclamare: Oh, chi vedo mai.... Che seccatura! è tanto sdolcinata....

***

La vecchia suocera di Carlo é passata nel numero dei piú. Fenomeno niente singolare, il genero l'ha sempre avuta cara come il fumo negli occhi. Al braccio sinistro del soprabito color nocciuola, l'infelice ha fatto mettere dal sarto tanto di nastrone *crêpe*....

— Oh, cosa t'é successo? gli chiede Alfonso.

— Mi é morta la suocera.

— Oh, poverino! Me ne rincresce.

Non glie ne importa un fico.

***

Lutto, complimenti, strette di mano, sorrisi, dolore: solenni bugie.

L'amicone del cuore, che ha lasciato un'ora fa il salottino di vostra moglie, v'abbraccia festoso e dice:

— Ma, cosa fai che non ti si vede piú? Sta bene la signora?....

Mentire, sempre, piú che si puó.

Non l'ha detto quel diplomatico?: « La parola é fatta per nascondere il pensiero. » — E stiamo allegri.

Gran bella razza di burattini, noi altri!

G. A. M.

CRONACHETTA

Un lavoro musicale

Dobbiamo al cortese invito di un amico aver potuto conoscere alcuni pezzi di un nuovo lavoro musicale del giovane compositore Signor Enrico Cheli,

É un' operetta scritta su libretto del nostro Tantalo, intitolata: *Amor fra le nevi.*

Il lavoro é buono, in alcune parti ottimo, ed ha meritato l'elogio di persone competenti. Ce ne rallegriamo col Signor Cheli.

Societá Veneta di M. S.

Del tutto riuscita la festa ch'ebbe luogo la sera dell'11 corrente nelle sale della « Lago di Como, » per celebrare il 1° anniversario della *Societá Veneta di M. S.*

Brio, eleganza e buon gusto regnarono sovrani, e la riffa diede dei buoni *bezzi* a favore del Sodalizio.

I nostri ringraziamenti pel cortese invito e per le gentilezze usateci dalla commissione di ricevimento.

AVVISI

Nuovo Banco Italiano

CAPITALE: $ 5,000,000 *m{n.*

Casa Centrale: BUENOS AIRES

Reconquista 274 fra Cangallo e Cuyo

Corrispondente della Banca Nazionale nel Regno d'Italia

Succursale in Santa Fé Calle Tucuman 34. **Succursale in La Plata** Calle 7 52.

Agenzia alla Boca

Calle Pedro Mendoza 1331.

OPERAZIONI

Conti correnti, Depositi alla vista ed a termine, Sconti, anticipazioni su titoli di credito, prestiti ad industriali, Commercianti ed Operai, Lettere di Credito e di Cambio sulle piazze prtncipali d'Europa e di America, Compera e vendita di titoli per conto di terzi. Custodia di titoli e ValorI. R scossione di Cuponi e Dividendi, rimettendone l'importo agli interessati residenti all'estero. Servizio di Cassa per privati, Associazioni, Com-pagnie.

Spedizione di denaro in Italia esigibile in tutti gli Uffici Postali del Regno

Cassa di Risparmio

Libretti nominativi ed al portatore

Pagamenti telegrafici sulle principali piazze d'Europa e commissioni bancarie in generale.

Ore d'ufficio

Tutti i giorni: dalle 10 alle 3 pom.
Sabbati e fine di mese, sino alle 4.

Domeniche dalle **12** alle **2** p. per Cassa di Risparmio, Vaglia Postali e Buoni Fruttiferi.

Il Nuovo Banco Italiano

PAGA

Per depositi: in conto corrente in m{n . . .	2	o{o
» » a termine fisso di 30 giorni .	4	»
» » » » » » 60 » .	5	»
» » » » » » 90 » . .	6	»
CASSA DI RISPARMIO, da 1 a 5,000 pezzi . .	6	»
» » a premio da 5001 $ m{n. . .	5	»

Il Nuovo Banco Italiano

Emette cambiali esigibili presso le sue Succursrli di La Plata, Santa Fé, e i suoi corrisponti dall'Interno, Uruguay, Paraguay, Europa, Africa e Asia.

Il Nuovo Banco Italiano

Riceve titoli e valori a custodia, riscuotendone i tagliendi e dividendi. incassando l'ammontare delle cedole ipotecarie ed a)tri titoli sorteggiati ed effettuando il cambio ai titoli.

Buenos Aires, 19 Settembre 1891.

IL GERENTE
MICHELE DE LUCA.

En el Hospital de Niños de Buenos Aires y por los m[illegible] eminentes médicos se emplea siempre, y con buen resultado,

Emulsion de Scott.

Señores Scott y Bowne,

«En la escrofulis, linfatismo y en los demas estados de *debilid[ad]*
« *general del organismo*, he ordenado la EMULSION DE SCO[TT]
« tanto en mis clientes particulares como en los del Hospital
« Niños, con resultados bastante satisfactorios ».

Buenos Aires, 20 de Setiembre de 1890.

S S. S.
DOCTOR **Ramaugé**
Charcas 1094.

BANCO d'ITALIA e RIO DELLA PLATA

84 a 96 — calle Piedad — 84 a 9[6]

Succursali: ROSARIO DI SANTA FÉ - LA PLATA

Capitale autorizzato e sottoscritto $ *8,000,000 m{n. oro e*
Riserva al 31 Dicembre 1889 $ *800,000* » »

Riceve depositi in conto corrente e a tempo fisso.

Sconta cambiali e pagheró di commercio.

Anticipa fondi sopra titoli di rendita negoziabili, ricevendo gli ste[ssi] titoli in deposito libero per l'incasso dei tagliendi e dividendi, il c[ui] ammontare si incarica di rimettere agli interessati residenti in Europ[a].

Rilascia credenziali sopra Londra, Parigi, Bordeaux, Lione, Marsigli[a], Anversa, Amburgo, Madrid, Rio Janeiro e tutte le principali cit[tà] d'Italia e Svizzera.

Emette tratte a vista ed a scadenza sopra Londra, Parigi, Bordeau[x], Lione, Marsiglia, Le Hávre, Nizza, Anversa, Amburgo, Costantinopo[li], Pietroburgo, Il Cairo, Madrid e tutte le provincie di Spagna, sopra [le] principali cittá d'Italia, Svizzera ed Austria Ungaria, come pure sop[ra] Valparaiso, Rio Janeiro, Bahia, Pernambuco, Rio Grande, Montevide[o], Rosario di S. Fé, Cordoba e Villa Maria.

Fá eseguire pagamenti in qualunque paese d'Italia ove esiste Uffic[io] Postale.

Si incarica dell'incasso di cambiali e tagliandi, come pure di esegui[re] ordini di compra e vendita di Cedole Ipotecarie ed altri titoli di rendi[ta] per conto terzi.

Fá effettuare pagamenti in Europa per mezzo del telegrafo e trat[ta] in generale tutte le operazioni del ramo bancario.

Dalla presente data fino a nuova disposizione vigeranno i seguenti ti[pi] d'interesse:

SI ABBONA

	MONEDA LEGAL.		ORO SELLADO.	
In conto corrente a vista	2	0{0 annuo	1	0{0 annuo
A tempo fisso di 30 giorni	3	»	2	»
» di 60 giorni	4	»	3	»
» di 90 giorni	5	»	4	»

A altre scadenze convenzionale.

SI ESIGE

Per anticipi in conto corrente........	12 0{0 annuo
Sconto di cambiali, pagheró ed altri documenti.........................	Convenzionale

ORE D' UFFICIO

Dalle 10 a.m. alle 3 p m., i Sabati e l'ultimo giorno del mese fino alle 4 p
Buenos Aires, 31 Novembre 1890.

IL GERENTE
ONORIO STOPPANI.

HOTEL E RESTAURANT "CONCORDIA"

DI

Giuseppe Romagnoli

CALLE MAIPÚ 366 á 374 — BUENOS AIRES.

Scelta cucina e vini di tutte le qualitá

Servizio accurato inappuntabile.

Camere ed appartamenti ammobigliati — Saloni speciali per famiglie.

di Chirurgia ed apparati Ortopedici **CALLE CANGALLO 1046 - Buenos Aires**

MEDICAMENTOS NOTABLES Y EFICACES

preparados por el **Dr. ANDREU** de Barcelona
aprobados por muchas academias y sancionados por una larga y no interrumpida série de curaciones obtenidas desde el año 1865

LA TOS

ya sea catarral ó de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa y la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las

PASTILLAS DEL DR. ANDREU

Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas que á las primeras tomas se siente ya un alivio que sorprende y anima, el pecho y la garganta se suavizan, se produce la espectoración con facilidad y casi siempre desaparece la **TOS** por completo antes de terminar la primera caja.

Muchísimas son las personas que con estas pastillas han curado una de estas toses tan incómodas y pertinaces, que al menor resfriado se reproducen de una manera insoportable.

Los que tengan **ASMA** ó sofocación

de cualquier clase, usen los **CIGARRILLOS ANTIASMÁTICOS** que prepara el mismo **DR. ANDREU** y se lo quitarán al instante.

Los ataques de **ASMA** por la noche, se calman también al momento con sus **PAPELES AZOADOS**; basta quemar uno dentro de la habitación para que el enfermo pueda dormir tranquilo toda la noche.

Los molestísimos resfriados de la nariz y de la cabeza, se curan en muy pocas horas de la manera más fácil y sencilla con el

RAPÉ NASALINA

que prepara el mismo **DR. ANDREU.** *(Véase el prospecto.)*

PARA TENER LA BOCA

SANA, HERMOSA y **FUERTE**, y no padecer **DOLORES DE MUELAS**, usen el **ELIXIR** y los **POLVOS** de

MENTHOLINA DENTÍFRICA

que prepara el mismo autor. Su uso perfuma el aliento, emblanquece la dentadura, calma el dolor de muelas y fortifica notablemente las encías, evitando las caries y la oscilación de los dientes.

Pídanse estos medicamentos en todas las farmacias

OJO A LAS FALSIFICACIONES

que circulan en Buenos Aires
llevando abusivamente el título
FORMULA SCOTT

La legítima se vende con envoltorio color de salmon con la marca registrada que representa un hombre llevando un gran bacalao con arriba las palabras **SCOTT' & EMULSION.**

20

VEINTE AÑOS ha estado beneficiando al público la

EMULSION de SCOTT

de **ACEITE** de **HÍGADO** de **BACALAO**
CON
HIPOFOSFITOS de CAL y de SOSA.

Durante ese tiempo los triunfos se han sucedido. Las academias de medicina, los médicos de todas partes del mundo civilizado y los pacientes que han experimentado sus saludables efectos la proclaman sin igual para curar **las enfermedades del pecho, la Escrófula, Anemia, Debilidad General, Emaciación, etc., etc.**

Se cuentan por miles los testimonios recibidos por los fabricantes y preciso es confesar que solo un artículo de indisputable mérito pudiera haber excitado tan universal admiración.

¡VOZ DE ALERTA!

Hay varias imitaciones de la **EMULSION de SCOTT** y debe tenerse sumo cuidado con ellas. La cubierta color de salmón va siempre con la legítima.

DE VENTA EN TODAS PARTES.

Scott & Bowne, Quimicos, **Nueva York.**

¿Ha probado Ud. el parche poroso "Excelsior" de Scott & Bowne?

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

SOCIETÁ RIUNITE

FLORIO E RUBATTINO

CAPITALE STATUARIO 100.000.000

Linea del Brasile e Rio della Plata

PARTENZA

da Genova fissa il 1 e 15 d'ogni mese - facoltative 8 e 22
da Buenos Aires il 6 e 20 d'ogni mese

VAPORE POSTALE. tutto illuminato a luce elettrica

UMBERTO I°

Partirá dal Porto Madero il 20 Novembre per Genova Napoli e scali

NOTEVOLE RIBASSO — Si danno buoni d'imbarco personali da Europa a Buenos Aires a **$ 34 oro**, ritornandosi integro l'importo depositato, non effettuandosi il viaggio.

Si emettono cambiali in oro ed alla vista su qualunque cittá o paese d'Italia.

Per maggiori schiarimenti dirigersi all'Agente Generale
GIOVANNI LAVARELLO E C. - Corrientes 447

UNION LA PLATA

Capital $ 2,000,000 m|n.
COMPAÑIA NACIONAL DE SEGUROS Á PRIMA FIJA

Sucursal Buenos Aires
Oficina: **Calle 25 de Mayo 134**
Union Telefónica N. 190.

DIRECTOR . . . **Camilo L. Soáve.**
AGENTE GENERAL JUAN DE ANDREIS.
INSPECTOR . . FELIPE FRASSINETTI.

AGENCIA VERITAS AUSTRO UNGARICA.

Fábricas de Cales Argentinas

sistema **CERRANO**

Pantelefono N. 94 — BUENOS AIRES.

BUENOS AIRES

PRECIOS CORRIENTES

Cal viva de Córdoba	$ m|n.	5.00	cada 100 Kilos
» » » Paraná	»	3.50	»
» » » Azul	»	2.80	»
» apagada de Paraná	»	2.50	»

Al contado y sin descuento

Paseo de Julio esq. Garantias
FABRICA.

Corrientes N. 563
ESCRITORIO.

La Italia Reaseguradora

Compagnia anonima di riassicurazioni ed assicurazioni
MARITTIME, FLUVIALI, TERRESTRI
Contro gli accidenti della vita e operazioni di credito marittimo
Autorizzata dal Governo Nazionale
Capitale sociale 5,000,000 ps. m|n.
DIREZIONE GENERALE:
Via San Martin Num. 291 (altos)
BUENOS AIRES
Agenzia alla Boca Via La Madrid n. 1435 N.

Riassicurazioni ed assicurazioni contro incendio di edifici, mobili negozi e stabilimenti industriali.

Assicurazioni contro gli eventuali sinistri di case o stabilimenti in costruzione.

Riassicurazioni ed assicurazioni marittime. fiuviali, di mercanzie e noli, guadagni sperati, prestiti alla grossa ecc.

Operazioni di credito marittimo — anticipazioni sopra noli, cambi marittimi, prestiti sopra polizze, ecc.

Riassicurazioni ed assicurazioni di bastimenti, corpi ed attrezzi a vela ed a vapore.

Riassicurazioni ed assicurazioni contro gli accidenti della vita, gli infortuni del lavoro ecc. Nel caso che l'accidente cagioni impedimento alle ordinarie occupazioni e per tutto il tempo che questo perduri l'assicurato riceve un'indennitá settimanale che varia dai 5 ai 50 nazionali, del caso che produca la morte, alla vedova ed ai figli, o ad altra persona nesignata nella polizza é pagata una somma non minore di 1000 nazionali né maggiore di 10.000 a seconda delle varie categorie dei rischi e del premio esatto della Compagnia.

Tariffe sommamente modiche, polizze vantaggiosissime per gli assicurati e pronta liquidazione dei danni.

DIRETTORIO

Presidente: Dr. Giovanni Boeri
Vice-Presidente: Michele Camuirano
Segretario: Filippo Frassinetti
Tesoriere: Felice Marana
Consiglieri: Giuseppe Devoto, Giuseppe Rey y
» Basadre, Luigi di Marino.
Supplenti Ing. B. Avenati, R. Melara,
B. D. Arzeno
Sindaco Dr. Ausonio Franzoni
Suplente Giorgio H. Isac
Gerente: Rinaldo Vianello.

N. B. — Per comoditá degli operai che desiderassero approfittare della benefica assicurazione contro gli accidenti, l'Ufficio Principale della Compagnia resterá aperto anche nei gierni di Domenica dalie ore 10 alle 12 del mattino.

Agenzia alla Boca calle La Madrid 1435.

FABRICA DE MOSAICOS

Y VENTA DE ARTICULOS DE CONSTRUCCION

Domingo Raineri

1967 - Calle Solis - 1967

Piedras y cordones de vereda, piso de concreto impermeable,
Baldosas de todas clases para veredas y patios, etc.
Mosaicos estrangeros de las mas acreditadas fábricas de Europa

La easa construye Cloacas Domiciliarias á precios sin competencia, garantiendolas por dos años.

BUENOS AIRES

Confiteria y Pasteleria
"DEL SOL"
de Francisco Frattini
Calle General Lavalle 461.

Banco di Roma e Rio della Plata

Autorizzato con decreto governat del 7 Agosto 188
Società Cosmopolita Cóoperativa
Capitale Ps. 2,000.000
Calle Piedad 465 y 469 — *Bs. Aires*
La Banca fa le seguenti operazioni:

Apre conti correnti — Riceve depositi a vista ed a termine fisso · Fa sconti, anticipazioni e prestiti con preferenza ai soci —S'incarica pagamenti ed incassi per conto di Societá, Compagnie e privati—Pa diritti di dogana ed anticipa denari sopra merci — Accetta valori custodia — S'incarica dell'esazione di cuponi e titoli di rendita e di tra smettere i ricavi in qualunque punto d'Europa — Fa eseguire paga menti telegrafici sui punti principali d'Europa ed eseguisce in genera tutte le commissioni di Banca.

Riceve depositi in **Cassa di Risparmio** con libret nominativo o al portatore da ps. m|n. 0,50 a 1000, pagando l'interes di 7 °|o all'anno.

Emette cambiali e da Lettere di Credito su tutte le piazze d'Itali s'incarica di rimettere, per mezzo di Vaglia Postale, qualunque somm pagabile presso tutti gli Uffici Postali del Regno d'Italia.

ORE D' UFFICIO

Giorni feriali	dalle	10	ant. alle	3	pom.
Sabato e fine mese	»	10	»	4	»
Domeniche e giorni festivi	»	12	»	2	»

INTERESSI

Da questa data fino a nuovo avviso

Per depositi in conto corrente a vista	3 °|o ann	
» » » a termine fisso di 30 giorni	4	»
» » » » » 60 »	5	»
» » » » » 90 »	6	»
» » » » maggiore, da convenirsi.		
» in Cassa di risparmio da ps. 0,50 a 1000 7 o|o.		

Si esige in m. di c. l. ed oro effettivo.
Per anticipazioni in conto corrente 12 o|o annuo.
Per sconto di cambiali e pagheró — da convenirsi.

La Banca tiene a disposizione della sua clientela un impiegato in caricato di scrivere lettere, e spedirle anche in Italia, accettando quel con recapito alla Banca e consegnarle ai destinatari.

Nei giorni festivi il Banco sará aperto dalle 11 alle 2 pom.

Il Direttore-Gerente
Gregorio Lavagno

Exposicion General

PRIMAVERA Y VERANO 189

1ª EXPOSC ON GENERAL y VENTA

de los surtidos recibidos en prevision de la Estacion actua

En todos los departamentos de nuestro Establecimiento nuestras favorecedoras encontrarán surtidos nuevos á pre cios sumamente reducidos, sea en

TAPADOS Y VESTIDOS

Confecciones!
Sombreros y Gorras!
Sederias de fantasia!
Géneros de fantasia para vestidos, lana y lana y seda
Percales satiné tela de las Indias.
Sombrillas. Guantes. Medias.
Abanicos. Guarniciones
Calzado en general.
Merceria, Corsets.
Muebles de fantasia.
Camas y cunas de
fierro y bronce
Articulos de Menage,
etc. etc. etc.

Todos estos articulos y una infinidad de otros que es imposible enumerar visto su estension, estarán en venta desde

HOY

Avenida de Mayo — Calle Perú — Calle Victoria
A la Ciudad de Londres.